

* Escritora cajabambina Rosa Contreras presenta libro "Madrugadas entre brujos y curanderos"

domingo, 17 de agosto de 2008

Rosa Berenice Contreras Calderón, poetisa, escritora, compositora y pintora, presentó su novela "Madrugadas entre brujos y curanderos", la noche del último viernes, en el Centro de Cajabambinos Residentes en Trujillo (CENCARET). La narrativa de la novela es auténtica, donde la principal protagonista es la autora del libro, pues, muestra a la promisoría artista como emergente de un universo esotérico.

Esta escritora cajabambina nos sorprende con su novela, sumerge al lector en el mundo de los encantos, conjuros y sortilegios. "Lo que plasmo en este libro es una experiencia personal; unos años atrás, me aquejaba un mal que -según los médicos- no tenía cura. En mi desesperación acudí a un curandero y gracias a él me pude sanar; el mensaje que quiero dar a mis lectores es que la magia del curanderismo existe y no debemos dejar morir esta tradición", sostuvo la novelista Rosa Contreras.

CENCARET, esa noche, condecoró a Contreras Calderón, por su trayectoria artística, con la Orden a las Ciencias y las Artes José Sabogal Diéguez. Ella, también, ha sido reconocida como la primera escritora latinoamericana que emplea el nuevo estilo literario "otredad"; es decir, plasma sus experiencias en sus obras, pero, como tercera persona. Además, es integrante de la Agrupación de Escritoras Norteñas del Perú (ADEN Perú), institución donde se inició como escritora.

"Rosa Berenice rompe los límites que la encasillan, para expresar, libremente, sus sentimientos y emociones. Nos ofrece un recorrido por aquellos caminos de oscuridad que, en nuestro país, se ha practicado, desde tiempos ancestrales, poniendo al descubierto prácticas de quienes creen en esta forma de vida. Estoy segura que este libro inquietará a quienes se dedican a la investigación, para descubrir la verdad", manifestó la representante de ADEN Perú, Carmen Salazar Cortegana, quien realizó la semblanza de "Madrugadas entre brujos y curanderos".

La novela fue presentada por el escritor norteño Blasco Bazán Vera, quien sostuvo que el escrito es un relato fascinante, que constituye dentro de la creación literaria una fuente inagotable de lectura, por la originalidad con que se ha plasmado. El evento literario estuvo decorado con números artísticos como danzas y canciones.